

東アジアの植民主義と文学

国際シンポジウム 台湾／満洲／朝鮮の植民主義と文化交渉

The colonialism & cultural interaction among Taiwan Manchuria Korea

東アジアの植民主義と文学研究会 第三回年度大会

The Third Annual Conference of "East-Asia Colonialism and Literature Association"

9.17-9.18 首都大学東京国際交流会館 八王子市南大沢1-1

大村益夫
岡田英樹
張泉湧
金在湧
柳書琴
垂水千恵
崔末順
星名宏修
三木直大
王恵珍
西成彦
呉世宗
李海英
渡辺直紀
郭炯徳
高橋梓
杉野元子
劉曉麗
橋本雄一
西原和海
梅定峨
陳言朝子
羽田朝子
涂曉華
南雲智
鄧麗霞
彭雨新
李青
唐楠
波田野節子
大久保明男
代珂

主要テーマ

ポストコロニアル理論と東アジア経験
植民地都市と文化の越境
文学、文化の記憶と想像
調査、旅行、移動とディスクール
異文化接触
コロニアル
メディアと言語の体制
テキストの越境、翻訳行為、検閲

日本学術振興会科学研究費助成事業

基盤研究(C)16K02605代表者:波田野節子

基盤研究(C)16K02590代表者:大久保明男

事務局 大久保明男 ohkubo@tmu.ac.jp

「日本語創作を通して見た東アジア3国文学の関連様相」

「『満洲国』の文芸政策とメディア統制機関に関する実証的研究」 共同主催

代珂 daika@tmu.ac.jp